



Liebesbad | 80x80cm | Gouche | 2023

VORSCHAU

09.11.2023, 19:00 Uhr

Atypisch Stereo

Gisela Drewelow und TASSO, Meerane



Kleine Galerie | Altmarkt 14
09337 Hohenstein-Ernstthal
Telefon 03723 769177 oder 402413
kleinegalerie@hohenstein-ernstthal.de
www.kleine-galerie-hot.de



Öffnungszeiten

Di | Mi | Do | So | 14.00 – 17.00 Uhr

An allen gesetzlichen Feiertagen ist die Galerie geschlossen.
Sonderöffnungszeiten sind nach Vereinbarung möglich.

Gefördert durch:
Stadtverwaltung Hohenstein-Ernstthal
Kultur- und Veranstaltungsmanagement

Förderverein
Kleine Galerie
Hohenstein-Ernstthal e. V.



Paar | 40x11x80cm | Raku | 2022

Sebastian Harbort & Jiang Bian-Harbort

GAUDIUM IN ARTE

24.08. – 05.11.2023

JIANG BIAN-HARBORT

- 1976 in Shi Jia Zhuang in der VR China geboren
- 1996 – 2000 Studium der Visuellen Kommunikation, (Academy of Fine Arts Tianjin, China)
- 2001 – 2002 Gast Studium Malerei & Grafik bei Prof. Siegfried Klotz (HfBK Dresden)
- 2002 – 2003 Studium Kunstgeschichte (TU Dresden)
- 2003 – 2008 Studium Bildhauerei bei Prof. Eberhard Bosslet (HfBK Dresden)
- 2008 – 2012 Meisterschülerin bei Prof. Eberhard Bosslet (HfBK Dresden)
- seit 2012 freischaffende Bildhauerin in Kitzen bei Leipzig



Foto: Jan Thau

Die im Zeichen des Drachen geborene Jiang Bian-Harborn schloss bereits ein Studium an der Kunstakademie Tianjin in China ab, bevor sie 2012 ihren Meisterschüler-Abschluss an der Dresdner Kunsthochschule absolvierte. Skulptur, Installation, Zeichnung und Fotografie sind alles Kategorien, mit denen sich die Künstlerin in den vergangenen Jahren auseinander gesetzt hat.

Sie schöpft aus der Erinnerung. Ihren stilisierten Portraits geht eine Verinnerlichung der menschlichen Figur voraus, die sie dank intensivem Zeichen- und Maleriestudium in China erworben hat.

Jiang Bian-Harborn schafft es lyrisch, mit geometrisch, linearen Bildelementen und visionären lichtdurchfluteten Räumen, jeder weiblichen Figur einen einzigartigen Ausdruck zu verleihen. Dieser lässt uns etwas über das seelische Innenleben erahnen.

SEBASTIAN HARBORT

- 1976 in Dresden geboren
- 1992 – 1995 Stukateurlehre „Denkmalpflege Zwickau“
- 1995 – 1996 Berufstätig als Stukateur
- 1996 Studienreise nach Quebec/Kanada
- 1997 – 1999 Fachabitur für Gestaltung in Dresden
- 2000 – 2005 Studium Theaterplastik (HfBK Dresden)
- 2003 Studienreise nach Petersburg/Russland
- 2004 Studienreise nach Griechenland
- seit 2005 freischaffend als Bildhauer
- seit 2006 Theaterplastiker an der Oper Leipzig

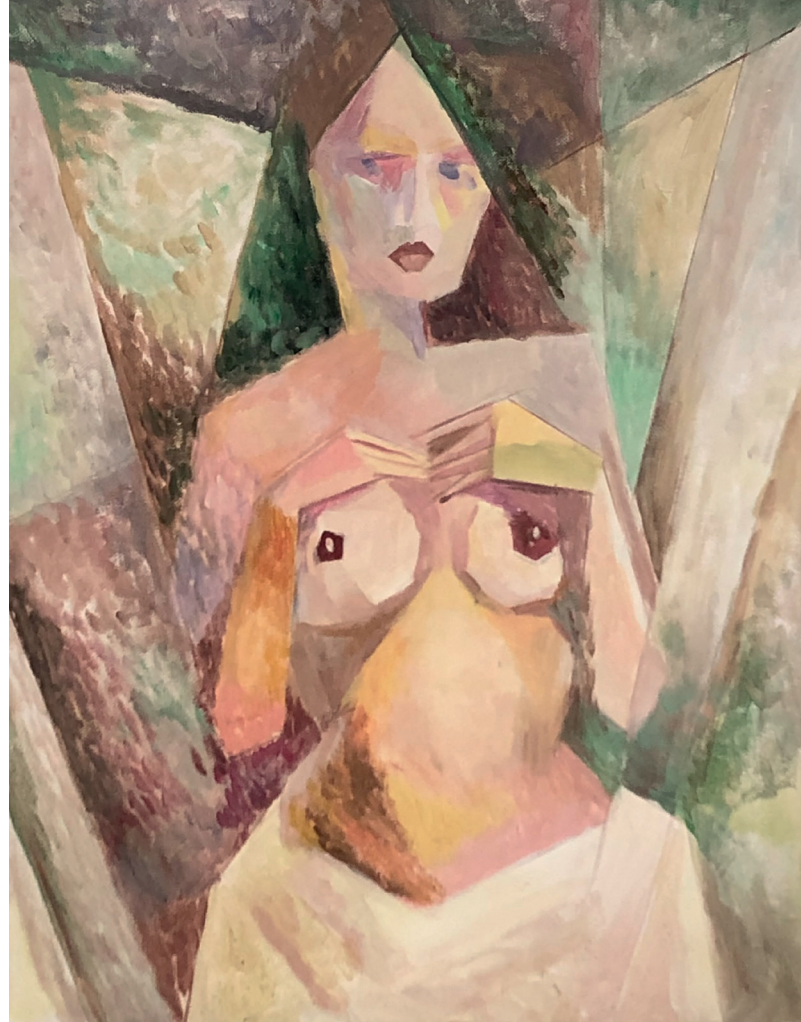


Foto: Jan Thau

Sebastian Harborn gibt einen Einblick ins sein künstlerisches Schaffen, in welchem er sich seit vielen Jahren mit Eindrücken seiner Umgebung und den unterschiedlichsten Materialien (Bronze, Bronzeimitation, Terrakotta und Holz) auseinandersetzt.

Dies geschieht in einer recht ungezwungenen Formensprache - dem jeweiligen Material entsprechend - auf eine witzige Art und Weise, aber immer in Bezug zu unserer heutigen Zeit.

Seine experimentierfreudige ungezwungene Arbeitsweise sowie die sich ständig verändernden Arbeitsprozesse und Abläufe zeigen seine Freude an der Kunst und besonders am Schaffen von Skulpturen.



Zweiflung | 40x50cm | Gouache | 2023

Zur Eröffnung der Ausstellung

am Donnerstag, dem 24.08.2023, 19:00 Uhr

laden wir Sie und Ihre Freunde herzlich in
die Kleine Galerie, Altmarkt 14 in
Hohenstein-Ernstthal ein.

Laudatio

Diana Kopka
Kunsthistorikerin

Musik

Knut Kielmann
Gitarre