

## Deutsches Salzmuseum

Sülzmeisterstraße 1  
21335 Lüneburg

Tel: +49 4131 7206513

info@salzmuseum.de  
[www.salzmuseum.de](http://www.salzmuseum.de)

## Informationen für Gäste mit kognitiven Beeinträchtigungen

Die Informationen zur Barrierefreiheit wurden am 23. Juni 2022 im Rahmen des Systems "Reisen für Alle" erhoben und sind geprüft.

### Fotos zur Einrichtung



Deutsches  
Salzmuseum

©Guido Frank

### Parken



Parken

©Guido Frank

### Parkplatz Salzmuseum



Parkplatz  
Salzmuseum



Parkplatz  
Salzmuseum

Es ist ein Parkplatz vorhanden.

## Weg außen vom Parkplatz zum Museums-Haupteingang

---



Weg außen  
vom Parkplatz  
zum Museums-  
Haupteingang

Das Ziel des Weges ist in Sichtweite.

## Eingang

---



Eingang

©Guido Frank

## Haupteingang mit 1. Tür

---



Haupteingang



Haupteingang



Tür Haupteingang



Türschwelle  
Haupteingang

Name bzw. Logo des Betriebes/der Einrichtung sind von außen klar erkennbar.

## Weg Haupteingang zur Kasse/Museumsshop/WC

---



Weg Haupteingang  
zur Kasse

---

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 1 m

Das Ziel des Weges ist in Sichtweite.

## Kasse / Ticketschalter

---



Kasse / Ticketschalter

©Guido Frank

## Kasse Salzmuseum

---



Kasse Salzmuseum



Kasse Salzmuseum

©Guido Frank

---

Der Schalter/Tresen/die Kasse ist von der Eingangstür aus direkt sichtbar.

## Weg Haupteingang zur Kasse/Museumsshop/WC

---



Weg Haupteingang  
zur Kasse

---

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 1 m

Das Ziel des Weges ist in Sichtweite.

## Museumsshop

---



Museumsshop

©Guido Frank

---

## Weg Haupteingang zur Kasse/Museumsshop/WC

---



Weg Haupteingang  
zur Kasse

---

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 1 m

Das Ziel des Weges ist in Sichtweite.

## EG: Ausstellungsraum

---



EG: Ausstellungsraum

©Guido Frank

---

# Ausstellungsraum/weitläufiger Raum

## Ausstellungsraum EG

---



1. Ausstellungsraum

©Guido Frank



1. Ausstellungsraum

©Guido Frank

---

Informationen werden schriftlich vermittelt.

Sonstige technische Möglichkeiten der Informationsvermittlung: Audiotour, Monitor

## Wege im Ausstellungsraum

Informationen werden schriftlich vermittelt.

## Ausstellungsraum "Salzmagazin"

---



5. Ausstellungsraum  
"Salzmagazin"

©Guido Frank



5. Ausstellungsraum  
"Salzmagazin"

©Guido Frank

---

Informationen werden schriftlich vermittelt.

Sonstige technische Möglichkeiten der Informationsvermittlung: Audio-guide, Monitor

Anmerkungen für den Gast: In dem Ausstellungsraum befindet sich eine kleine Stufe (13 cm)

## Stollen (UG)

---



Stollen (UG): 1.  
Ausstellungsraum

©Guido Frank

---

# Ausstellungsraum/weitläufiger Raum

## 1. Ausstellungsraum im Stollen

---



1. Ausstellungsraum  
im Stollen

©Guido Frank

---

Informationen werden schriftlich vermittelt. Es gibt akustische Informationen.

Anmerkungen für den Gast: es gibt eine kleine Stufe (2 cm) zum Raum

## 2. Ausstellungsraum (Chemie) im Stollen

---



2. Ausstellungsraum  
(Chemie) im Stollen

©Guido Frank

---

Informationen werden schriftlich vermittelt.

Anmerkungen für den Gast: Es gibt eine Stufe in den Raum (7 cm)

## Flur/Weg/Gang innen

### Wege im Stollen

---



Wege im Stollen



Wege im Stollen

©Guido Frank

---

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 15 m

Weder ist das Ziel des Weges in Sichtweite, noch gibt es ein unterbrechungsfreies Wegeleitsystem oder Wegezeichen sichtbarem Abstand.

Anmerkungen für den Gast: Die Gänge sind kaum beleuchtet, da sie einen unterirdischen Stollen darstellen.

## Weg vom 1. zum 2. Ausstellungsraum im Stollen

---



Weg vom 1. zum 2.  
Ausstellungsraum im  
Stollen

©Guido Frank

---

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 5 m

Es gibt ein unterbrechungsfreies Wegeleitsystem.

## Hochparterre

---



Hochparterre

©Guido Frank

---

## Ausstellungsraum/weitläufiger Raum

### 2. Ausstellungsraum "Waschraum"

---



2. Ausstellungsraum  
"Waschraum"



2. Ausstellungsraum  
"Waschraum"

©Guido Frank

---



## 2. Ausstellungsraum "Waschraum"

©Guido Frank

---

Informationen werden schriftlich vermittelt.

## 3. Ausstellungsraum "Mittelalterliches Siedehaus"



## 3. Ausstellungsraum "Mittelalterliches Siedehaus"

©Guido Frank

---

Informationen werden schriftlich vermittelt.

## Ausstellungsraum mit Siedepfanne



## Ausstellungsraum mit Siedepfanne

©Guido Frank

---

Informationen werden schriftlich vermittelt.

## Flur/Weg/Gang innen 4



## Flur/Weg/Gang innen 4

©Guido Frank

---

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 70 m

Es gibt ein unterbrechungsfreies Wegeleitsystem.

## Öffentliches WC

---



Öffentliches WC

©Guido Frank

## Öffentliches WC

---



Tür Öffentliches WC



Öffentliches WC



Öffentliches WC



Klappliege im  
Öffentliches WC

Anmerkungen für den Gast: Die Klappliege kann individuell platziert werden. Wickeltisch ist runterklappbar.

## Weg Haupteingang zur Kasse/Museumsshop/WC

---



Weg Haupteingang  
zur Kasse

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 1 m

Das Ziel des Weges ist in Sichtweite.

## Führungen

### Führungen im Salzmuseum

Es werden Führungen für Menschen mit kognitiven Beeinträchtigungen angeboten.

Die Gästeführer sind so ausgebildet, dass Menschen mit kognitiven Beeinträchtigungen an jeder Führung teilnehmen können.

Die Inhalte (z.B. Exponate) der Führung für Menschen mit kognitiven Beeinträchtigungen sind leicht verständlich oder werden leicht verständlich (z.B. bildhaft) erklärt.

## Hilfsmittel

---



Hilfsmittel

©Guido Frank

---

## Alarm/Hilfsmittel Salzmuseum

---



Alarm/Hilfsmittel  
Salzmuseum

©Guido Frank

---

Es werden Hilfsmittel angeboten.

### Audioguides

Audioguide vorhanden. QR-Code vorhanden. Apps vorhanden. Filme vorhanden. Es sind andere technische Möglichkeiten der Informationsvermittlung vorhanden.

Anmerkungen für den Gast: Eine Voranmeldung für die Führungen ist nicht notwendig.

# Bedienelemente / Leitsystem

## Mantelbogen visuell taktile Gestaltung

---



Mantelbogen visuell  
taktile Gestaltung

©Guido Frank



Mantelbogen visuell  
taktile Gestaltung

©Guido Frank



Mantelbogen visuell  
taktile Gestaltung

©Guido Frank

---

Informationen zur Orientierung sind in Schriftform verfügbar. Informationen zur Orientierung sind in fotorealistic Darstellung oder in Form von Piktogrammen verfügbar.