

WIR DANKEN DEN FÖRDERERN

Sympatec GmbH
Windaus Labortechnik GmbH & Co. KG
Sparkasse Hildesheim Goslar Peine
Volksbank im Harz eG
Verein von Freunden der TU Clausthal
GLC Glücksburg Consulting Group
Stadtwerke Clausthal-Zellerfeld
Wentorf & Schenkhut GmbH
Alff-Eickhoff GmbH & Co. KG

Medienpartner:

Goslarsche Zeitung
Stadt Clausthal-Zellerfeld
Auto-Gärtner GmbH
Marktkirche zum Heiligen Geist

sowie allen, die die Vorbereitung des 11. Harz Classix Festivals unterstützen.

KARTENVORVERKAUF

ABONNEMENT AB 4. MAI, KOMBITICKETS UND EINZELKARTEN AB 11. MAI ERHÄLTlich U.A. BEI:

www.konzertkasse.de – Tickethotline: 0531-16606

- Ticketshop-Harz / Goslarsche Zeitung

Bäckerstr. 31, 38640 Goslar

- Thalia Buchhandlung Clausthal-Zellerfeld

(vormals Grosse'sche Buchhandlung),

Adolph-Roemer-Straße 12, 38678 Clausthal-Zellerfeld

- Berg-Apotheke Zellerfeld,

Bornhardtstr. 12, 38678 Clausthal-Zellerfeld

- Filialen der Tourist-Informationen Oberharz
z.B. in Clausthal-Zellerfeld www.oberharz.de

Adolph-Roemer-Straße 20, 38678 Clausthal-Zellerfeld

- Sowie weitere bekannte Vorverkaufsstellen

ABONNEMENT FÜR ALLE DREI KONZERTE 99,- € (3. KAT.) BIS 155,- € (1. KAT.) KOMBITICKET FÜR 2 KONZERTE AB 49,- €

SUPER-CARD: Last Minute Karte ermäßigt für Schüler, Auszubildende und Studenten; pro Konzert 5,- € (ausschließlich bei Berg-Apotheke Zellerfeld), nur mit Berechtigungsausweis und bei Einlasskontrolle, nicht übertragbar.

MEHR INFORMATION ÜBER:

www.HarzClassixFestival.de

<https://www.facebook.com/harzclassixfestival>



HARZCLASSIXFESTIVAL 2024

Sehr geehrte Festivalbesucher,
Nach dem erfolgreichen Festkonzert zum 10-jährigen Jubiläum des Harz Classix Festivals 2023 und den zahlreichen positiven Reaktionen im Anschluss sind wir motiviert, für 2024 wieder ein besonderes Programm anzubieten. Hiermit tragen wir einmal mehr die Region des Oberharzes nach außen und richten den Fokus auf Clausthal-Zellerfeld.

Einhergehend mit einem Schülerkonzert und „Werkstattgespräch“ gibt es wieder drei Konzerte: Neben der Marktkirche zum Heiligen Geist Clausthal, wo wir am Freitag, dem 20. September, aus Anlass des 200. Geburtstages von Anton Bruckner das Festival mit dem Rias Kammerchor, der Akademie für Alte Musik Berlin und vier bedeutenden Solisten im Rahmen des bislang größten Konzertes seit unserer Gründung eröffnen werden, findet zum Abschluss des Festivals, am 23. November, wieder ein Konzert im Pulverhaus statt. Dann steht die Weltklasse-Klarinetistin Sabine Meyer im Mittelpunkt eines Mozart-Programms.

Ein Musikfest am 27. September, das unterhaltsam von Bach bis hin zu den Comedian Harmonists führt, stellt darüber hinaus die neue Orgel der Marktkirche – eine Herzensangelegenheit des verstorbenen 1. Vorsitzenden Dr.-Ing. E.h. Stephan Röthele – in den Mittelpunkt.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch, mit dem Sie einen sehr wichtigen Teil zur Unterstützung des Harz Classix Festivals beitragen.

Mit herzlichen Grüßen
Ihre Initiatoren des HarzClassixFestivals

Prof. Dr. Thomas Hanschke
Arno Janssen
Ulrich Windaus
Prof. Hans-Christian Wille



Kuratorium zur Förderung der Musik im Harz e. V.



HarzClassixFestival

2024



ERÖFFNUNGSKONZERT

«ZUM 200. GEBURTSTAG VON ANTON BRUCKNER»
RIAS KAMMERCHOR
AKADEMIE FÜR ALTE MUSIK BERLIN
FR | 20. September
Marktkirche zum Heiligen Geist Clausthal

MUSIKFEST

«EIN FEST FÜR DIE NEUE ORGEL»
VON BACH BIS COMEDIAN HARMONISTS
FR | 27. September
Marktkirche zum Heiligen Geist Clausthal

ABSCHLUSSKONZERT

«EIN FEST FÜR MOZART»
SA | 23. November
*Pulverhaus der Firma Sympatec,
Clausthal-Zellerfeld*





Am Freitag, 20. SEPTEMBER 2024



ORT: Marktkirche zum Heiligen Geist Clausthal
BEGINN: 20:00 Uhr
KONZERT-EINFÜHRUNG: 19:15 Uhr

ERÖFFNUNGSKONZERT «Zum 200. Geburtstag von Anton Bruckner»

RIAS KAMMERCHOR
AKADEMIE FÜR ALTE MUSIK BERLIN
ŁUKASZ BOROWICZ (Musikalische Leitung)
JOHANNA WINKEL (Sopran)
CATRIONA MORISON (Mezzosopran)
MARTIN MITTERRUTZNER (Tenor)
ARTTU KATAJA (Bass)

PROGRAMM

ANTON BRUCKNER: „Psalm 112“ für achtstimmigen gemischten Doppelchor und großes Orchester (WAB 35), „Ave Maria“ (a cappella - WAB 6), „Ecce sacerdos“ Motette (WAB 13), „Messe Nr. 1 in d-Moll“ für Soli, vierstimmigen gemischten Chor, Orchester und Orgel (WAB 26)

Karten (je nach Kategorie): 79,- € bis 10,- € (ermäßigt)

Abonnement und Kombitickets siehe unter Kartenvorverkauf

Programm- und Besetzungsänderungen vorbehalten, Kartenpreisrefundierung nur bei Konzertsabsage



Am Freitag, 27. SEPTEMBER 2024



ORT: Marktkirche zum Heiligen Geist Clausthal
BEGINN: 20:00 Uhr

MUSIKFEST «Ein Fest für die neue Orgel»

MARIUS HERB (Orgel und Leitung)
SOLISTENENSEMBLE DER AUGSBURGER DOMSINGKNABEN (Vocal)
ARNO JANSSEN UND HANS-CHRISTIAN WILLE (Konzertmoderation)

PROGRAMM

Solowerke für Orgel, u.a. von
JOHANN SEBASTIAN BACH Präludium und Fuge C-Dur BWV 547,
JULIUS REUBKE Sonate für Orgel in c-Moll „Der 94. Psalm“
 sowie
 Kompositionen für mehrstimmigen Chor,
 u.a. von **THOMAS TALLIS** bis zu bekannten Songs der
COMEDIAN HARMONISTS

Karten (je nach Kategorie): 29,- € bis 8,- € (ermäßigt)

Abonnement und Kombitickets siehe unter Kartenvorverkauf

Programm- und Besetzungsänderungen vorbehalten, Kartenpreisrefundierung nur bei Konzertsabsage



Am Samstag, 23. NOVEMBER 2024



ORT: Pulverhaus der Firma Sympatec, Clausthal-Zellerfeld
BEGINN: 20:00 Uhr

ABSCHLUSSKONZERT «Ein Fest für Mozart»

SABINE MEYER (Klarinette)
REINER WEHLE (Klarinette und Bassetthorn)
GOLDMUND QUARTETT (Streichquartett)

PROGRAMM

WOLFGANG AMADEUS MOZART: Quintettsatz für Klarinette, Streichquartett und Bassetthorn KV 580b, Streichquartett d-Moll KV 421, Klarinettenquintett A-Dur KV 581

Freitag 22. November „Werkstattgespräch“

Mit Sabine Meyer, Reiner Wehle und Hans-Christian Wille
 Ort: Pulverhaus der Firma Sympatec, Clausthal-Zellerfeld
 Beginn: 19 Uhr

(für Konzertbesucher des Abschlusskonzerts; Kartenerwerb für das Abschlusskonzert an der Abendkasse möglich, je nach Verfügbarkeit)

Karten (je nach Kategorie): 69,- € bis 10,- € (ermäßigt)

Abonnement und Kombitickets siehe unter Kartenvorverkauf

Programm- und Besetzungsänderungen vorbehalten, Kartenpreisrefundierung nur bei Konzertsabsage