



Mehr Infos unter  
[hslu.ch/  
szenenwechsel](https://hslu.ch/szenenwechsel)

FH Zentralschweiz

# Szenenwechsel

Das Musikfestival der Hochschule Luzern  
29.01. – 01.02.2025

**HSLU** Hochschule  
Luzern

Musik

# chiaroscuro?

Kontraste erhöhen die Tiefenwirkung – auch in der Musik. Das Festival Szenenwechsel bietet die Gelegenheit, verdichtet die Facetten der musikalischen Arbeit an der Hochschule Luzern – Musik zu erleben. Scheinwerfer an, Konzentration bündeln, auf die Bühne!

Ein Spiel mit Hell und Dunkel, mit Kontrasten im einzelnen Konzert – oder im ganzen Festival?

MI 29.01.2025, 17:30 Uhr  
Konzertsaal Salquin

## Gesänge zur Nacht

Kammermusik «Akzente»

### Antonio Vivaldi (1678 – 1741)

Concerto in Sol minore «La notte»  
Arr. für Saxofonensemble

### Kevin Juillerat (\*1987)

... par ce tiède soir, tout bas?  
für Tenorsaxofon

### Claude Debussy (1862 – 1918)

Nocturne en Ré bémol  
Arr. für Saxofonensemble

### Wojciech Chalupka (\*1999)

Lux in Tenebris für Altsaxofon

### Thierry Escaich (\*1965)

«Chant des ténèbres» für Sopran-  
saxofon solo und Saxofonensemble  
Paulina Pitenko, Solo

Saxofonklassen Beat Hofstetter  
und Sascha Armbruster

- Maria Luisa Cuenca Arraez, Sheila Grätzer, Sophia Guillet, Mathis Kirschke, Hans-Ueli Landolt, Sofia Perolo, Paulina Pitenko, Kieran Ryding, Paula Soriano Ibáñez, Nina Stieger
- Ghazahleh Ebrahimi, Visuals (HSLU – Design Film Kunst)

**MI 29.01.2025, 19:30 Uhr**  
**Blackbox Kosmos**

### Musik bewegt Musik n° 4

#### Musik & Bewegung-Performance

- Ella Bauer, Nelly Bühl, Yu Chen, Johanna Christen, Julia Egli, Noemi Dittli, Muriel Fässler, Jana Hafner, Maria Mzyk, Polina Kulykova, Daria Schoch, Sofia Spörri, Janick Zappa, Studierende
- Sarah Keusch, Kathrin Künzi, Dominique Regli-Lohri, Sonia Rocha, Einstudierung

**MI 29.01.2025, 21:00 Uhr**  
**Foyer**

### LUCid Interactive Organism

#### Sounds in the Move

##### Line-up

- Ksenija Franeta, Katharina Lena Seitz, Querflöte
- Amira Isaac, Lisa Rey, Georgios Zervo, Klarinette
- Samuel Bowers, Posaune
- Antonio Garcia Lorente, Violoncello
- Alsu Nigmatullina, Gesang
- Jill Willems, Schlagzeug
- Ana Velinowska, Klavier
  
- Charlotte Hug und Julian Sartorius, Leitung

**DO 30.01.2025, 19:30 Uhr**  
**Konzertsaal KKL Luzern**

### Von Wogen und Walzern

#### Sinfoniekonzert

**Maurice Ravel (1875 – 1937)**

Valse nobles et sentimentales 1912

**Claude Debussy (1862 – 1918)**

La mer

**Richard Strauss (1864 – 1949)**

Der Rosenkavalier, TrV 227d, op. 59 (Suite 1945)

- Junge Philharmonie Zentralschweiz
- Luzerner Sinfonieorchester
  
- Fabien Gabel, Leitung

Dieses Konzert ist Gaby Gerteis in grosser Dankbarkeit gewidmet.

Preise: CHF 85 | 70 | 50 | 30  
Ermässigung für Studierende,  
Gönner:innen der Hochschule Luzern –  
Musik und HSLU Alumni  
Kartenverkauf: KKL Luzern  
T +41 41 226 77 77, kkl-luzern.ch

**FR 31.01.2025, 19:30 Uhr**  
**Luzerner Saal KKL Luzern**

**HSLU Big Band feat. Shai Maestro**

### **Big Band-Konzert**

#### Line-up

- Jan Theiler, Gianna Lavarini, Maurice Storrer, Taru Salonurmi, Enrique Abächerli, reeds
- Nicolas Jäger, Samir Rachide, Jan Heinemann, Emmanuel Dietrich, trumpets
- Max Weber, Sebastian Wey, Pascal Moser, Marcel Kocbek, trombones
- Nick Nussbaum, guitar
- Till Santschi, bass
- Noah Studer, drums
  
- David Grottschreiber, director
- Shai Maestro, piano

Preise: CHF 50 | 35

(Ermässigung wie Sinfoniekonzert)

Kartenverkauf: KKL Luzern

T +41 41 226 77 77, kkl-luzern.ch

**SA 01.02.2025, 13:00 Uhr, Club Knox**

**Complex Terrain**

### **Artistic Research-Projekt**

#### Improvisationen

- NN, Bass; NN, Gitarre; Florian Hoesl, Schlagzeug
- Lorenz Kilchenmann, Charlotte Hug, Florian Hoesl, Leitung

**SA 01.02.2025, 15.00 Uhr**  
**Blackbox Kosmos**

**Das Vollmondorchester**

### **Familienkonzert**

**Erzählkonzert nach der gleichnamigen Geschichte von Jens Rasmus. Musik von Anna-Lena Müller, Eugène Bozza, Erik Satie u.a.**

- Vicky Papailiou, Erzählerin

#### Mitglieder des Luzerner Sinfonieorchesters

- Dominic Wunderli, Simon Blatter, Trompete
- Daniel Koch, Posaune
- José Nuno Teixeira, Horn
- Hans Duss, Tuba

#### Studierende des Bachelor-Studiengangs Musik und Bewegung

- Sofia Spörri, Daria Maria Schoch, Yu Chen, Jana Hafner

#### Jazz-Studierende

- Jorit Reisewitz, Schlagzeug
- Hermes Schmid, Klavier
- Pascal Moser, Posaune
- Enrique Abächerli, Baritonsax
- Rafael Santos, Gitarre
- Yannick Affolter, Bass

SA 01.02.2025, 17:30 Uhr  
Konzertsaal Salquin

### It Don't Mean a Thing

Orchestra in a Nutshell

#### Darius Milhaud (1892 – 1974)

La Création du monde, op. 81

#### Erwin Schulhoff (1894 – 1942)

Suite für Kammerorchester, op. 37

#### Kurt Weill (1900 – 1950)

Suite aus der Oper «Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny»

#### George Antheil (1900 – 1959)

A Jazz Symphony (1955 version)

- Junge Philharmonie Zentralschweiz
- Studierende der Dirigierklasse Clemens Heil, Leitung

SA 01.02.2025, 19:30 Uhr  
Foyer

### Stasis, eine Raumkollage

Studio für zeitgenössische Musik

#### Rebecca Saunders (\*1967)

Stasis. A spatial collage for 16 soloists

Studierende der Hochschule Luzern – Musik

- Ksenija Franeta, Bassflöte
- Francesco Di Giacinto, Oboe
- Marina Tiraboschi, Georgios Zervos, Bassklarinetten
- Donatien Bachmann, Fagott
- Maurin Stecher, Horn
- Bastien Baracco, Trompete
- Steinn Völundur Halldórsson, Posaune
- Pedro Gouveia, Luca Staffelberger, Perkussion
- Mónica Lopez, Klavier
- Tenzin Muster, Akkordeon
- Irene Ballesteros, Violine
- Maryia Bazhkova, Viola
- Gleb Sidaruk, Violoncello
- Oleksandr Larkin, Kontrabass
  
- Erik Borgir, Gilles Grimaître, João Carlos Pacheco, Leitung



**Szenenwechsel – Das Musikfestival  
der Hochschule Luzern**  
29.01.–01.02.2025  
[hslu.ch/szenenwechsel](https://hslu.ch/szenenwechsel)