

Staatliche  
Schlösser und Gärten  
Hessen



**Die Biene  
in Gärten und  
Parkanlagen**

Ein  
Vermittlungspro-  
gramm rund um  
die Honigbiene



HESSEN



[www.schloesser-hessen.de](http://www.schloesser-hessen.de)

# Herzlich willkommen

Liebe Besucherinnen und Besucher,

wir freuen uns, Ihnen im Jahr 2025 ein facettenreiches Vermittlungsprogramm rund um die Biene präsentieren zu können, das im Rahmen einer Kooperation zwischen dem Museum Wiesbaden und den Staatlichen Schlössern und Gärten Hessen entwickelt wurde. Das Museum Wiesbaden feiert seinen 200. Geburtstag mit zwei herausragenden Ausstellungen: „Honiggelb - Die Biene in der Kunst“ und „Honiggelb - Die Biene in Natur und Kulturgeschichte“. Die Staatlichen Schlösser und Gärten gratulieren zu diesem besonderen Jubiläum und stellen ihre Gartendenkmale rund um die Biene in den Mittelpunkt. Beide Institutionen verbindet die Leidenschaft für Kunst, Kultur und Natur. Die Biene - seit Jahrtausenden ein Symbol für Fleiß, Gemeinschaft und Beständigkeit - nimmt eine bedeutende Rolle sowohl in historischen Gartenanlagen als auch in der bildenden Kunst ein. Die Biene ist ein unverzichtbarer Bestandteil in den Schlossparks und Gärten der hessischen Schlösserverwaltung.

Entstanden ist ein umfangreiches Begleitprogramm, das die beiden Ausstellungen im Museum Wiesbaden räumlich in die freie Natur der historischen Anlagen erweitert und für Gäste im Grünen erfahrbar macht.

Wir laden Sie herzlich ein, die vielfältigen Verbindungen von Kunst und Natur zu entdecken und sich von der faszinierenden Welt der Bienen inspirieren zu lassen - im Museum Wiesbaden und in den Parkanlagen und Gärten der Staatlichen Schlösser und Gärten Hessen.

Das Team  
des Museums Wiesbaden und  
der Staatlichen Schlösser und Gärten Hessen

**Museum  
Wiesbaden**

 **Staatliche  
Schlösser und Gärten  
Hessen**

## Museum Wiesbaden summt Zwei große Jubiläumsausstellungen gehen der Biene auf die Spur

**Eintritt frei**  
für Kinder und Jugendliche unter 18

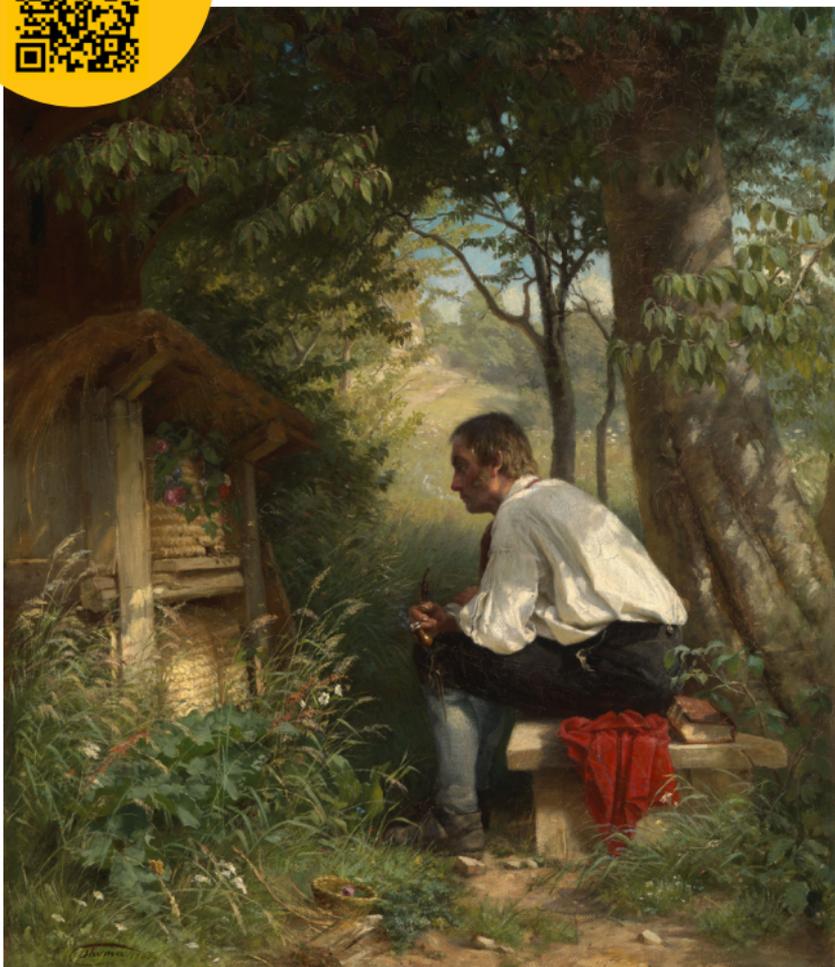
Die Biene ist die Sympathieträgerin des 21. Jahrhunderts. 2025 rückt das Hessische Landesmuseum Wiesbaden zu seinem 200. Geburtstag die Biene mit zwei großen Sonderausstellungen in den Fokus. Die naturhistorische Sparte verfolgt die historischen Spuren der wohl ältesten Beziehung zwischen Mensch und Tier – von den frühesten archäologischen Nachweisen, über weltweite ethnologische Zeugnisse bis zu biologischen Fakten.

In der Kunstsparte widmet sich eine Ausstellung erstmalig mit hochkarätigen Kunstwerken und mehr als 140 Exponaten umfassend der mehr als 500-jährigen Geschichte der Biene in der Kunst. Räumlich parallel und inhaltlich verwoben bilden die beiden Ausstellungen der Kunst und der Natur ein gesellschaftlich allgegenwärtiges Thema ab.

**Mehr erfahren**



Hans Thoma, Der Bienenfreund, 1863,  
Staatliche Kunsthalle Karlsruhe, © CCO



# Honiggelb

## Die Biene in der Kunst

### Von der Renaissance bis in die Gegenwart

Bis 22. Juni 2025 in Wiesbaden

## Deutschlands erste umfassende Ausstellung begeistert mit hochkarätiger Kunst und exklusiven Leihgaben

Nie zuvor war es möglich, die große Vielfalt der Rollen, die die Biene in der Kunst einnahm, so anschaulich zu erleben, wie in dieser Schau. Die Ausstellung vereint mehr als 140 Exponate. Darunter finden sich Schätze aus den führenden europäischen Museen, wie dem Rijksmuseum in Amsterdam, dem British Museum in London und dem Musée du Louvre in Paris.

## Die Biene und ihre 500-jährige Geschichte

Honiggelb veranschaulicht die Erzählungen und Sagen, die sich um die Biene ranken, wie jene des antiken Liebesgottes Amor, der zum Honigdieb wurde. Ihre Sinnbilder wurden in großer Fülle künstlerisch ausgebreitet – von Allegorien des Friedens und des Zorns bis hin zur Süße des Honigs oder der faszinierenden Struktur des Bienenstaates.

Erfahren Sie mehr über unser vielfältiges Rahmenprogramm unter [www.museum-wiesbaden.de/kalender](http://www.museum-wiesbaden.de/kalender)



Lucas Cranach d. Ä., Venus und Amor als Honigdieb © bpk | Staatliche Schlösser, Gärten und Kunstsammlungen Mecklenburg-Vorpommern | Elke Walford



Rebecca Horn, Bee's planetary map, 1998 © VG Bild-Kunst, Bonn 2025. Foto: Attilio Maramzano

# Honiggelb

## Die Biene in Natur und Kulturgeschichte

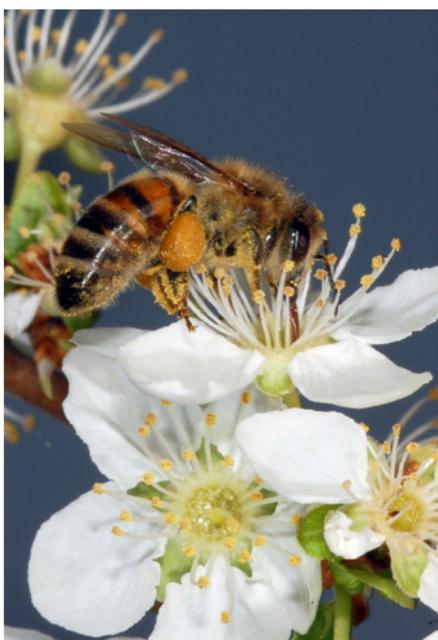
Bis 8. Februar 2026 in Wiesbaden

### Von der Biene Maja bis hin zum Urban Beekeeping

Honig ist das älteste Süßungsmittel der Menschheit. Er ist Heilmittel, Trendnahrung und Symbol für Wohlstand und Glück. Nicht nur die Biene Maja erfreut uns bis heute im Alltag, Urban Beekeeping gilt als eine bewusste Abkehr von moderner Massenproduktion - und als Trend.

### Begleiten Sie uns auf eine Reise durch fast 14.000 Jahre Menschheitsgeschichte

Von den ältesten archäologischen Nachweisen über weltweite ethnologische Zeugnisse: Honiggelb gewährt spannende Einblicke in die wohl älteste Beziehung zwischen Mensch und Tier. Begeben Sie sich auf einen Streifzug durch die biologischen Aspekte von Wild- und Honigbienen, auf dem Sie nicht nur den Tanz der Biene lernen, sondern auch vom sozialen Gehirn der Honigbiene bis zu ihrer vielfältigen Verwandtschaft in aller Welt erfahren werden.



Honigbiene. Foto: Museum Wiesbaden / Fritz Geller-Grimm



Redyo Maske. Foto: Museum Wiesbaden / Stefan Schmitt

# Honiggelb

## Die Biene in der Kunst, Natur und Kulturge- schichte

Ein Vermittlungs-  
programm rund um  
die Honigbiene



**Museum  
Wiesbaden**



# Vortrag und Führung

So., 06.04.2025, 11:00 bis 13:00 Uhr  
Schloss und Schlossgarten Weilburg

## Bienen, Blüten und Spaliere Nützliches im Schlossgarten Weilburg

Wie prägt der Schlossgarten Weilburg das Leben der Bienen? Der Wildbienen-Experte Karsten Klenke gibt Einblicke in die Entwicklung und Lebensräume verschiedener Bienenarten. Er stellt die historische Imkerei vor und erläutert, wie das Schloss einst mit Honig, Wachs und Propolis versorgt wurde. Anschließend werden Sie von der Gärtnermeisterin Katharina Brunsing durch den historischen Obstgarten geführt und erhalten praktische Einblicke in die Wildbienenförderung – mit dem Aufhängen von Nisthilfen in der Gartenanlage.

**Treffpunkt:** Schlosskasse

**Preis:** 9,00 € p.P. / ermäßigt 7,00 € p.P.

**Anmeldung:** erforderlich unter  
[service-weilburg@schloesser-hessen.com](mailto:service-weilburg@schloesser-hessen.com)

**Teilnehmerzahl:** max. 20 Personen



Propolis und Pollen

# Führungen

Sa., 10.05. 2025, 11:00 bis 11:45 Uhr

Sa., 14.06.2025, 11:00 bis 11:45 Uhr

Kloster Seligenstadt

**„Klein, aber fein!**

**Die Bienen des Klostergartens“**

Wer mit offenen Augen durch den Klostergarten geht, entdeckt bestimmt das Bienenhaus hinter der Seligenstädter Basilika. Werfen Sie bei dieser Themenführung einen genaueren Blick auf und in das Bienenhaus und erleben Sie das emsige Treiben seiner summenden „Bewohner“ aus nächster Nähe. Mit dem Klosterimker Jürgen Mainusch erkunden Kinder ab zehn Jahren das Zuhause der Bienen, erfahren, wie viele verschiedene Bienenwesen es gibt und was ihre Aufgaben sind. Und vielleicht trauen die Kinder sich ja auch, eine Biene über die eigene Hand krabbeln zu lassen? Die Mitteilung evtl. bestehender Allergien ist notwendig.

**Treffpunkt:** Klosterladen

**Preis:** 5,50 € pro Kind

**Anmeldung:** erforderlich unter

[service-seligenstadt@schloesser-hessen.com](mailto:service-seligenstadt@schloesser-hessen.com)

**Teilnehmerzahl:** max. 20 Kinder



Eine Biene beim Sammeln von Pollen (mit Pollenkorb)

# Aktionstag

**So., 11.05.2025, 11:00 bis 17:00 Uhr**  
**Kloster Lorsch**

## **Aktionstag: Wissen wächst im Garten**

Bei den jährlich stattfindenden Aktionstagen der Veranstaltungsreihe „Wissen wächst im Garten“ können Kinder und Familien die historischen Gärten und Parkanlagen spielerisch erkunden und an Mitmachstationen mehr über Gartenkunst, Biodiversität und Nachhaltigkeit erfahren. In diesem Jahr dreht sich bei dem Aktionstag in der Klosteranlage Lorsch alles um die Biene. Wussten Sie, dass die Honigbiene neben Rind, Schwein und Huhn das wichtigste Nutztier für den Mensch ist? Bereits im „Lorscher Bienensegen“ ist das fleißige Lebewesen verewigt: Die althochdeutsche Spruchformel aus dem 10. Jahrhundert fordert einen Bienenschwarm auf, in den Bienenstock zurückzukehren. Am Aktionstag „Wissen wächst im Garten“ können Sie u.a. der Biene tief in die Augen blicken – eine spannende Begegnung, die das Projekt „Bienchen unterm Bino“ für Jung und Alt verspricht.

Um 15:00 Uhr erweckt ein Vortrag des Leiters der UNESCO-Welterbestätte, Dr. Hermann Schefers, über tausend Jahre altes Wissen um die Biene wieder zum Leben. Anschließend laden die Staatlichen Schlösser und Gärten Hessen zu einem literarischen Poesievergnügen mit Elmar Ullrich ein – und auch dabei geht es natürlich um die Honigbiene. Nur eben aus einer ganz anderen Perspektive!

**Preis:** kein Eintritt

**Anmeldung:** nicht erforderlich



**WISSEN  
WÄCHST  
IM GARTEN**

# Führungen

**Mo., 19.05. 2025, 18:00 bis 19:00 Uhr**

**Mo., 16.06.2025, 18:00 bis 19:00 Uhr**

**Kloster Seligenstadt**

**Nicht nur für Honig gut!**

**Die Bienen des Klostergartens**

Bei dieser Themenführung mit Klosterimker Jürgen Mairusch werden die „Produzenten“ des Klosterhonigs ganz genau unter die Lupe genommen. Wer erfahren möchte, wie ein Bienenstock aufgebaut ist, welchen vielfältigen Nutzen Bienen für unser Ökosystem haben und ob Bienen im heimischen Garten gehalten werden können, ist bei dieser Führung genau richtig. Die Mitteilung evtl. bestehender Allergien ist notwendig.

**Treffpunkt:** Klosterladen

**Preis:** 9,00 € p.P. / ermäßigt 7,00 € p.P.

**Anmeldung:** erforderlich unter [service-seligenstadt@schloesser-hessen.com](mailto:service-seligenstadt@schloesser-hessen.com)

**Teilnehmerzahl:** max. 20 Personen

**Sa., 24.05. 2025, 10:00 bis 12:00 Uhr**

**Sa., 12.07.2025, 10:00 bis 12:00 Uhr**

**Schlosspark Bad Homburg**

**Imkerführung - Historische Bienenvölker im Schlosspark**

Imker Andreas Kramer stellt die Bienenvölker im historischen Schlosspark vor. Die Teilnehmenden erfahren, wie Bienenvölker leben und sich organisieren. Auch kommt der Blick in die Epoche der Landgrafenzeit Hessen-Homburg nicht zu kurz und es wird ergründet, was zur damaligen Zeit aus Honig gemacht wurde.

**Treffpunkt:** Museumsshop

**Preis:** 15,00 € p.P.

**Anmeldung:** erforderlich unter [service-badhomburg@schloesser-hessen.com](mailto:service-badhomburg@schloesser-hessen.com)

**Teilnehmerzahl:** max. 20 Personen

# Erlebnistag und Workshop

So., 28.09.2025, 12:00 bis 16:00 Uhr  
Burgruine Münzenberg

## Süßer Schatz und Wachslicht Die Welt der Bienen im Mittelalter

Die Bienenhaltung war im Mittelalter ein wichtiger Bestandteil der Selbstversorgung – Honig und Wachs waren wertvolle Güter. Der Bienenhof Rockenberg gibt Einblicke in die Bienenhaltung und zeigt, wie aus Nektar köstlicher Honig entsteht. Bei geführten Rundgängen können Familien mit Kindern ab acht Jahren die Burgruine erkunden. Die jungen Gäste erwartet zudem ein besonderer Höhepunkt: Einer der Workshops führt in die alte Kulturtechnik der Kerzenherstellung ein.

**Preis:** 12,00 € p.P. / ermäßigt 10,00 € p.P. /  
20,00 € pro Familie

**Anmeldung:** erforderlich unter  
[service-muenzenberg@schloesser-hessen.com](mailto:service-muenzenberg@schloesser-hessen.com)

**Teilnahme am Workshop:** Bitte melden Sie Ihr Kind beim Eintreffen an der Burgkasse hierzu gesondert an.



Aus Bienenwachs entstehen Waben,  
die wesentliche Funktionen im Bienenvolk erfüllen.

# Service-Informationen

## Kontakt Museum Wiesbaden

Hessisches Landesmuseum für Kunst und Natur  
Friedrich-Ebert-Allee 2  
65185 Wiesbaden  
T. +49 (0)611 335 2250  
museum@museum-wiesbaden.de  
[www.museum-wiesbaden.de](http://www.museum-wiesbaden.de)

### Information und Führungen (Erwachsene):

T. +49 (0)611 335 2240  
fuehrungen@museum-wiesbaden.de



## Kontakt Staatliche Schlösser und Gärten Hessen

Staatliche Schlösser und Gärten Hessen  
Schloss  
61348 Bad Homburg v. d. Höhe  
T. +49 (0)6172 9262 - 0  
info@schloesser.hessen.de  
[www.schloesser-hessen.de](http://www.schloesser-hessen.de)

### Anmeldung und Ticketverkauf:

[www.schloesser-hessen.de/erleben/veranstaltungen](http://www.schloesser-hessen.de/erleben/veranstaltungen)



Staatliche  
Schlösser und Gärten  
Hessen



---

### Konzept, Texte, Gestaltung (SG/Museum Wiesbaden):

Dagmar Köhler, Sandra Becker, Dr. Hermann Schefers, Lea Pistorius,  
Claudia Eckel, Sigrid Scherer (SG) /  
Susanne Hirschmann, Sarah Schach (Museum Wiesbaden)

**Abbildungen:** SG / Alexander Paul Englert, Adobe Stock: Sohail, David,  
Kamphol, Baronb, MARIAM

**Auflage:** 5.000 Stück, Februar 2025