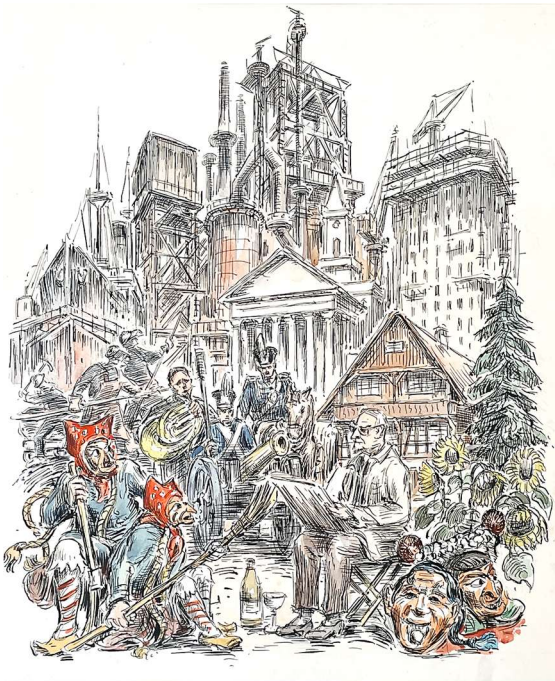


## Ausstellung Kupferschmid. Von der Industrie zur Natur

Die zweite Ausstellung Kupferschmid präsentiert eine Auswahl seiner Werke von der Industriemalerei bis zu Naturmotiven. Sie spiegelt so nicht nur die Vielseitigkeit und Kreativität des Künstlers wider, sondern zeichnet auch den Lebensweg Hermann Kupferschmids nach, der **2025 seinen 140. Geburtstag sowie den 50. Todestag feiert**.

Tauchen Sie ein in die faszinierende Welt der Kunst Kupferschmids, die sowohl industrielle als auch persönliche Themen behandelt.



Kupferschmid-Themen – ein Querschnitt ·  
Tusche, teils aquarelliert

### Industriemalerei – Ein Blick in die Stahlproduktion

Ein Teil der Ausstellung widmet sich der Industriemalerei. Kupferschmid dokumentiert eindrucksvoll die Entwicklung der Stahlherstellung in seinen **Tempera-, Öl-, Lithographie-Bildern & Radierungen**. Beispiele sind Darstellungen von Hochöfen und Hüttenwerken. Die technisch korrekte Detailgenauigkeit, künstlerisch aufgearbeitet und interpretiert, vermittelt ein Gefühl für die Größe, Komplexität und Ästhetik dieser industriellen Anlagen.



Am Martinofen · Radierung

Die von Kupferschmid eingefangenen Szenen mit ihren Maschinen und Verfahren verdeutlichen technische Innovationen und bedeutende Fortschritte in der Herstellung hochwertiger Metallprodukte zu jener Zeit. Diese Entwicklungen legten den Grundstein für moderne Fertigungsmethoden, Produkte und Lösungen, die heute als selbstverständlich gelten.

Doch die Szenen würdigen nicht nur die Ingenieurskunst, sondern auch das tägliche Engagement der Arbeiter. Oft reichen Kupferschmid wenige gezielte Andeutungen und Striche dabei aus, um auch die schwere Arbeit, die hier verrichtet wird, authentisch darzustellen. Kupferschmids Werke sind damit umfassende Zeugnisse der industriellen Entwicklung, die die moderne Metallverarbeitung geprägt haben.

### Heimat – Verbundenheit zur Natur

Neben diesen industriellen Themen widmet sich die Ausstellung Von der Industrie zur Natur aber auch heimatlichen Darstellungen Kupferschmids in **Tempera, Öl, Aquarell & Radierung**. Mit dabei sind beispielweise Ansichten der Allerheiligen Wasserfälle und der Gaishölle, malerische Ausblicke vom Schliffkopf und natürlich rund um und in Saschwalle.



Das Saschwaller Schwimmbad II · Tempera

## Techniken im Vergleich Ein Motiv, zwei Perspektiven

Ein besonderes Merkmal von Kupferschmid's Arbeit ist die Darstellung eines Motivs mit verschiedenen Techniken. Ein Vergleich dieser Werke zeigt, wie die Wahrnehmung eines Themas durch die Wahl der Maltechnik beeinflusst wird.

In der Ausstellung Von der Industrie zur Natur findet sich dazu beispielweise der **Blick vom Haus Kupferschmid zu s' Dolle – Winterstimmung** als **Ölbild & Aquarell**.



Blick zu s' Dolle vom Haus Kupferschmid  
– Winterstimmung · Öl

In **Öl** verwendet Kupferschmid dunklere, intensivere Farben und ausgearbeitete Details – eine tiefe, atmosphärische Wirkung entsteht, die den Winter förmlich spüren lässt. Die Maltechnik erlaubt es dem Künstler, die Texturen und Nuancen der winterlichen Landschaft zu erfassen.



Blick zu s' Dolle vom Haus Kupferschmid – Winterstimmung · Aquarell

Für das **Aquarell** dagegen setzt Kupferschmid eine hellere, leichtere Stimmung ein. Durch die Transparenz der Farben und fließenden Übergänge entsteht eine luftige, fast träumerische Atmosphäre, als ob sie „nur“ noch die Essenz der Szene einfängt.

Der Vergleich beider Darstellungen lädt ein, die Feinheiten und Nuancen des Motivs als auch der Maltechniken zu erforschen. Denn erst die **direkte Gegenüberstellung** verdeutlicht unmittelbar, wie genau die Maltechniken die Wahrnehmung des Motivs bereichern.

Die Ausstellung bietet etliche Gelegenheiten zu solchen Vergleichen, auch von **Öl zu Tempera**, von **Radierung zu Lithographie ...**



Kupferschmid malend, in seinem Atelier  
In den Höfen · Öl-Tempera

## Eine Einladung zur Entdeckung

Lassen Sie sich von der Vielfalt Kupferschmid's Kunstwerke inspirieren und entdecken Sie die verschiedenen Themen, die er in seinen Werken behandelt.

Seine Fähigkeit, ein Motiv mit verschiedenen Techniken zu erfassen, eröffnet neue Sichtweisen und lädt zur intensiven Auseinandersetzung mit der Kunst ein.

Daher laden wir Sie herzlich ein, die Ausstellung Von der Industrie zur Natur zu besuchen und die Werke von Hermann Kupferschmid hautnah zu erleben. Ob für einen ruhigen Besuch oder als Teil eines besonderen Anlasses – die Ausstellung Kupferschmid können Sie auch mieten für Ihr Event – die **einzigartig inspirierende Atmosphäre** im Atelier wird Sie begeistern.



Für **weitere Infos** mailen Sie uns gern, besuchen Sie unsere Website und folgen Sie uns auf Instagram.

✉ [info@hermann-kupferschmid.de](mailto:info@hermann-kupferschmid.de)

🌐 [www.hermann-kupferschmid.de](http://www.hermann-kupferschmid.de)

📷 [Ausstellung\\_Kupferschmid](https://www.instagram.com/Ausstellung_Kupferschmid)

📍 Eintritt: 5€, Kinder ab 13: 2€

