

20
Jahre

collegium
vocale zu franziskanern
> luzern

Die Weise von Liebe und Tod

Chormusik von Ullmann, Janáček, Krenek und Kinzler

Collegium Vocale zu Franziskanern Luzern

Ulrike Grosch | Leitung

So 2. November | 17.00 Uhr

Franziskanerkirche Luzern

Sa 8. November | 19.30 Uhr

Johanneskirche Zürich

So 9. November | 17.00 Uhr

Theodorskirche Basel

DIE WEISE VON LIEBE UND TOD

Chormusik von Viktor Ullmann, Leoš Janáček, Ernst Krenek und Burkhard Kinzler

Die Menschen trösten und stärken – das kann Musik. Das Collegium Vocale rückt dieses Anliegen in den Mittelpunkt seines Herbstprogramms mit Chormusik des 20. und 21. Jahrhunderts. Das eingängig-populäre «**Otčenaš**» (Vaterunser) von **Leoš Janáček** streicht die sozialen Verheissungen des wichtigsten Gebets der Christenheit heraus. **Ernst Krenek** vertont ein Gedicht von Matthias Claudius über den Tod eines geliebten Menschen: «**Tröstung**». **Burkhard Kinzler** folgt in «**Totengebet**» nach Versen des jüdisch-tschechischen Lyrikers Georg Kafka einem ähnlichen Gedanken. Wie Georg Kafka war auch **Viktor Ullmann** 1942–1944 im Lager Theresienstadt inhaftiert. Sein letztes Werk «**Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke**» verarbeitet 12 Szenen aus Rainer Maria Rilkes grossem Prosagedicht. Ursprünglich für Sprecher und kleines Instrumentalensemble oder Klavier geschrieben, hat der Frankfurter Komponist **Gerhard Müller-Hornbach** anlässlich des 20-jährigen Jubiläums unseres Chores eine Fassung für Sprecherin, Chor und Instrumentalensemble arrangiert, die nun erstmals zu hören sein wird. Und dies in Luzern an einem nachdenklich machenden Ort, sind doch die Wände der Franziskanerkirche mit erbeuteten Fahnen aus verschiedenen Kriegen bemalt. Ullmann selbst hat im Ersten Weltkrieg leidvolle Erfahrungen als Frontsoldat machen müssen, und der Cornet Christoph Rilke ist ein Fahnenträger. Am 2. November um 16 Uhr wird der Kirchenhistoriker **Prof. em. Dr. Markus Ries** mit einem Vortrag in die Fahnenfresken der Luzerner Franziskanerkirche einführen.

Sonntag 2. November | 17.00 Uhr
Franziskanerkirche Luzern

Samstag 8. November | 19.30 Uhr
Johanneskirche Zürich

Sonntag 9. November | 17.00 Uhr
Theodorskirche Basel

MITWIRKENDE

Anne-Catherine Knöchelmann | Sprecherin

Instrumentalensemble

Collegium Vocale zu Franziskanern Luzern

Ulrike Grosch | Leitung

TICKETS

Fr. 40.–

Fr. 20.– für Schüler*innen / Studierende
(Abendkasse)

VORVERKAUF

www.collegiumvocale.ch



DIE POST

P.R.
CH-6005
Luzern