

THEATER
NAWAL

VON
YASMINA
REZA

**JAMES
BROWN
TRUG
LOCKEN-
WICKLER**

9.1
BIS
7.3.26

THEATER
PAVILLON
LUZERN

VOR
ALPEN
THEATER

Ein junger Mann ist überzeugt, die berühmte kanadische Sängerin Céline Dion zu sein. Seine überforderten Eltern verstehen ihren Sohn nicht mehr und begleiten ihn in eine psychiatrische Einrichtung. Dort begegnen sie einem Zimmer mit Aussicht, einem schwarzen Mann im Körper eines Weissen, einer Psychiaterin, die nicht bremst, und einer Regenwaldpflanze im Konflikt mit dem europäischen Klima. Die französische Autorin Yasmina Reza feierte mit Theaterstücken wie «Der Gott des Gemetzels», «Drei Mal Leben» oder «Kunst» viele Erfolge. Mit ihrem jüngsten Stück verhandelt sie mit humorvollem Blick und grosser Leichtigkeit Themen wie Identität, Selbstverständnis und Individualität. Nach den Bühnen Bern inszeniert Theater Nawal «James Brown trug Lockenwickler» zum zweiten Mal in der Schweiz.

Inszenierung: Reto Ambauen

Ausstattung: Bernadette Meier

Musik: Christov Rolla

Regieassistent: Sandra Dietschi

Sprachcoaching: Silvia Planzer

Dramaturgische Mitarbeit: Elsbet Saurer

Lichtdesign: Bruno Gisler

Bühnenbau: Martin Finsterle

Grafik: Peter Moser

Produktionsleitung: Gian Leander Bättig

Abendspielleitung: Hannah Bucher,

Mona Kretz, Yara Schmidt

Spiel: Yves Bielmann, Florian Fischer,

Marcel Grüter, Zora Schelbert, Anna Stämmler

Aufführungsrechte:

Theaterverlag Desch GmbH, Berlin

Übersetzung:

Frank Heibert und Hinrich Schmidt-Henkel

Premiere:

9. Januar 2026, 19.30 Uhr

Weitere Aufführungen:

11.*, 14., 16., 17. Januar

25., 27., 28. Februar

1*, 4., 6., 7. März

Jeweils 19.30 Uhr, ausser *Sonntag, 16.00 Uhr

Theater Pavillon Luzern

Abendkasse und Bar öffnen eine Stunde

vor Vorstellungsbeginn.

Mehr Infos:

voralpentheater.ch

Tickets:

CHF 35.-/20.-

eventfrog.ch/nawal

