



Annika Kahrs

SONANT

Annika Kahrs nimmt Musik als Handlung und als Mittel der Verständigung ernst. Musik hat bei ihr eine ästhetische und eine gesellschaftliche Bedeutung. Ihre künstlerische Arbeit umfasst dabei nicht nur Musik und Klang, sondern auch Filme und Grafik, Installationen und Performances. Viele ihrer Arbeiten entstehen außerdem gemeinsam mit Musiker:innen, Expert:innen sowie verschiedenen gesellschaftlichen Gruppen. Auf diese Weise verbindet die Kunst von Annika Kahrs nicht nur Hören, Sehen und Tun, sondern sie schafft Räume, die poetisch und sozial zugleich sind. Die Ausstellung in der Städtischen Galerie Nordhorn bringt Videoinstallationen, Grafiken sowie Live-Performances aus den Jahren 2010 bis 2025 zusammen.

13. Dezember 2025 bis 8. Februar 2026

Unsere Öffnungszeiten zum Jahreswechsel:

Am 24., 25. und 31. Dezember ist die Städtische Galerie geschlossen und am 26. Dezember sowie am 1. Januar von 14 bis 18 Uhr geöffnet.

Städtische Galerie Nordhorn
Vechteau 2, 48529 Nordhorn
Tel +49 (0)5921/971100
www.staedtische-galerie.nordhorn.de
kontakt@staedtische-galerie.nordhorn.de

Öffnungszeiten:
Di – Fr 14 – 17 Uhr
Sa 14 – 18 Uhr
So 11 – 18 Uhr
Eintritt frei



Nordhorn
Städtische Galerie

Zur Eröffnung der Ausstellung

Annika Kahrs SONANT

am Freitag, 12. Dezember 2025, um 19 Uhr
in der Städtischen Galerie Nordhorn
laden wir Sie und Ihre Freunde herzlich ein.

Es sprechen:

Kerstin Spanke

Leiterin des Kulturreferats der Stadt Nordhorn

Thomas Niemeyer

Leiter der Städtischen Galerie Nordhorn

Die Ausstellung wird gefördert durch:



Niedersächsische
Sparkassenstiftung

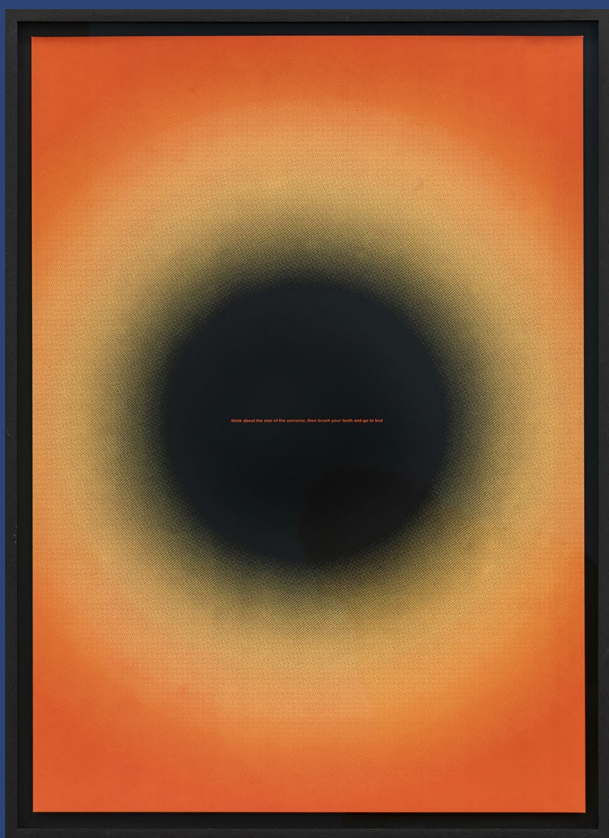


Grafschafter
Sparkassenstiftung

Das Programm der Städtischen Galerie Nordhorn
wird durch das Land Niedersachsen gefördert.



Niedersächsisches Ministerium
für Wissenschaft und Kultur



oben:

Annika Kahrs

think about the size of the universe, then brush your teeth and go to bed
2024

Siebdruck, 59,2 × 42 cm, Auflage 30 + 5 AP

Courtesy die Künstlerin & Produzentengalerie Hamburg

Foto: Helge Mundt

aussen:

Annika Kahrs

Les Fanfares, 2025

Video, 4K, Farbe, Ton, 22 Min, Zeitung

Musik: Louis d'Heudières

Produziert für die Biennale Son 2025

Courtesy die Künstlerin & Produzentengalerie Hamburg

Programm zur Ausstellung

JEDEN SONNTAG 11.30 UHR

kostenlose Ausstellungsführungen

Sonntags um 11.30 Uhr können Sie ohne vorherige Anmeldung an einer Ausstellungsführung teilnehmen. Sondertermine für Gruppen und Workshops bieten wir gerne nach Absprache an.

Informationen und Anmeldung: +49 (0)5921 971100 oder
kontakt@staedtische-galerie.nordhorn.de

DIENSTAG, 9. DEZEMBER 2025, 19 UHR

Baustelle Kunst

Wenige Tage vor der Eröffnung laden wir gemeinsam mit dem Künstler zu einem Blick bei einem guten Getränk hinter die Kulissen der Ausstellung ein. Interessierte Gäste sind herzlich willkommen. Pädagog*innen können sich über die Ausstellung informieren und bereits Termine für Führungen mit Gruppen oder Schulklassen vereinbaren.

Eintritt frei

SONNTAG, 14. DEZEMBER 2025, 10.30 UHR

Familienfrühstück

Der Familienvormittag in der Städtischen Galerie Nordhorn. Nach einem gemeinsamen Frühstück an der weihnachtlich gedeckten Tafel im Galeriefoyer mit viel Zeit zum Plaudern und Kennenlernen machen die Eltern einen Ausstellungsrundgang, während die Kinder in der Kunstschule unter Anleitung kreativ werden.

Kostenbeitrag 8 Euro/Erwachsene, 4 Euro/Kind
Anmeldung bitte bis 11. Dezember unter:
kontakt@staedtische-galerie.nordhorn.de

DONNERSTAG, 15. JANUAR 2025, AB 18 UHR

KunstCocktail

Gemeinsam mit dem Grafschafter Brauhaus bietet die Städtische Galerie Nordhorn zu jeder Ausstellung einen Kunstabend an. In lockerer Runde, bei einem Aperitif oder anderen guten Getränken aus dem Brauhaus kann man nach Feierabend die aktuelle Ausstellung kennenlernen und mit dem Team der Galerie ins Gespräch über Kunst kommen.

Eintritt frei

DONNERSTAG, 22. JANUAR 2026, 19 UHR

Neujahrsempfang in der Städtischen Galerie

Die Städtische Galerie Nordhorn lädt am Beginn des neuen Jahres wieder alle Kunstbegeisterten zu einem Empfang ein, mit Gelegenheit zum gemeinsamen Rückblick auf das vergangene Kunstjahr und Ausblick auf die kommenden Ausstellungen und das Programm der Kunstschule.

Eintritt frei

SAMSTAG, 24. JANUAR 2026, UM 18.30 UHR

Live Performances von Annika Kahrs in der St. Augustinus Kirche Nordhorn

In Zusammenarbeit mit der Musikschule Nordhorn werden zwei Performances von Annika Kahrs live aufgeführt. *The lord loves changes, it's one of his greatest delusions* (2017, musikalisches Arrangement: Louis d'Heudieres) und *Strings* (2010).

Eintritt frei

SONNTAG, 8. FEBRUAR 2026, AB 15.30 UHR

Schluss jetzt!

Zum Abschluss der Ausstellung gibt es wie immer die Gelegenheit für letzte gemeinsame Blicke und Austausch. Galerieleiter Thomas Niemeyer führt noch einmal durch die Ausstellung. Die Kunstschule zeigt die vielfältigen Arbeitsergebnisse aus ihren Angeboten im Rahmen der Ausstellung, und das Kunstvermittlungsprogramm *ortsgespräch* stellt aktuelle Projekte vor.

Der Eintritt ist frei.