

Dreams



Hanni Liang

Dreams



Was, wenn Debussys «Rêverie» nicht mit der Doppelstrichlinie endete, sondern ein fortlaufendes Stück wäre, das vom Publikum selbst inspiriert und beeinflusst wird?

«Dreams» schafft einen Raum für individuelle Musikerlebnisse, die aus den Träumen der Zuhörenden entstehen und ein immersives, sowohl visuelles als auch auditives Umfeld eröffnen. Das Publikum wird dazu eingeladen, seine Träume auf einem iPad aufzuschreiben, zu kritzeln oder zu zeichnen. Der kreative Prozess wird live im Raum projiziert.

Sa 09.05.2026 Kammermusiksaal KKV, Vitznau

Konzert: 19.30-21.30 Uhr

Konzerteinführung: 19.00 Uhr

Eintritt: CHF 50/25/15 (ermässigt)

Tickets und Informationen:
muk-vitznau.ch

Während sich die einzelnen Geschichten entfalten, reagiert die Musik – ausgehend von «Rêverie» – improvisatorisch auf das Erzählte, und Debussys Werk transformiert sich fortlaufend. Kommt die Traumgeschichte einmal zu Ende, kehrt die Musik zur «Rêverie» zurück.