



Holstenstraße, um 1930
Holsten Street around 1930

Für Kinder:

Sonnabend, 5. Juli, 2. August, 6. September
und 11. Oktober 2025, je 14:00–16:00 Uhr
„Kleine Fotoschule“ – Fotosafari an der Kiellinie
 Fotografieren wie ein echter Profi! Mit der Fotografin Betti Bogya
 machen wir uns auf Motivsuche an der Kiellinie. Vorbei an der
 Fischhalle, dem Schlossgarten und am Aquarium lernen wir, wie
 wir Motive gekonnt ins Bild setzen und üben zugleich, wie dabei
 ein tolles Selfie entsteht. Für Kinder von 7 bis 12 Jahre.
 Treffpunkt: Stadtmuseum Warleberger Hof, Dänische Straße 19
 Die Kinder müssen von einem Elternteil begleitet werden.
 Bitte mitbringen: Kamera oder Handy und wetterfeste Kleidung
 Anmeldung: 0431 901 3425, maximal 8 Kinder plus Begleitung
 Eintritt frei

Sonntag, 18. Januar und 15. Februar 2026, je 14:30–16:00 Uhr
Kinderworkshop: Schnipp-schnapp!
Kirchturm ab oder Rathaus im Doppelpack?
 Lass dich von den Fotografien in der Ausstellung inspirieren und
 gestalte deine eigene Foto-Collage. Die Künstlerin Uta Kathleen
 Kalthoff zeigt dir, wie das geht! Für Kinder von 7 bis 12 Jahre.
 Die Kinder müssen von einem Elternteil begleitet werden.
 Anmeldung: 0431 901 3425, maximal 8 Kinder plus Begleitung
 Eintritt frei



Arbeiter im Kanaltunnel, 1912
Workers in the canal tunnel, 1912

Stadtmuseum Warleberger Hof
 Dänische Straße 19, 24103 Kiel
 0431 901 34 25
 museum@kiel.de
 www.kiel-museum.de

Öffnungszeiten
 Di.–So. 10:00–18:00 Uhr
 Eintritt frei

Führungen
 öffentliche Sonntagsführungen:
 11:30–12:30 Uhr

Gruppenführungen nach Vereinbarung
 unter 0431 901 3425 oder 3488

Opening times
 Tue–Sun 10:00–18:00
 Admission is free
 Guided tours
 Public guided tours on Sundays:
 11:30–12:30
 Group tours by appointment –
 call 0431 901 3425 or 3488

Bildnachweis (7): Stadtarchiv Kiel, Fotoarchiv 96288,
 60494, 62566, 61922, 61554, 93782, 113524

Vorderseite: St. Jürgen-Kirche am Bahnhof, 1954
 St. Jürgen Church near the station, 1954

Frauenberufsschule am Philosophengang, 1928
 Women's vocational school on Philosophengang, 1928

Irisblende: freepik.com

Druck: Schmidt & Klaunig
 Gestaltung: schmidtundweber



Die Schule am Brook in Gaarden, erbaut 1908/09. Schüler*innen der
 Gemeinschaftsschule am Brook wählten aus, welche Fotos ihrer Schule
 in der Ausstellung zu sehen sind.
 The school at Der Brook park in Gaarden, built in 1908/09. Pupils from
 the Gemeinschaftsschule am Brook secondary school chose the photos
 of their school that are presented in the exhibition.

Für Schulklassen:

**„Jetzt rede ich!“ Musealer Rhetorik-Workshop
 für Schüler*innen ab Klassenstufe 7**
 Selbstbewusstsein stärken und erfolgreich vortragen: Im
 Workshop von Coach und Trainer Wolfgang Hamm lernen die
 Schüler*innen bei einer Ein-Minuten-Rede, frei zu sprechen,
 Gedanken verständlich zu strukturieren und ihre Körpersprache
 bewusst einzusetzen – ohne Lampenfieber. Geeignet für
 Schüler*innen ab Klassenstufe 7. Dauer: 90 Minuten.
 Anfragen unter 0431 901 3425 oder 0431 901 3488 | Eintritt frei

**„Unsere Kieler Momente“ –
 Wir führen uns gegenseitig durch die Ausstellung**
 Der Workshop wird geleitet von Museumspädagogin Susanne
 Mohr, die mit ihrem Wissen über Ausstellung und Stadtgeschich-
 te den Schüler*innen zur Seite steht. In Gruppen erkunden die
 Jugendlichen ausgewählte Fotos mit Hilfe eines kurzen Frage-
 bogens. Anschließend geht die Klasse gemeinsam durch die
 Ausstellung, und jede Gruppe präsentiert „ihr“ Bild. So ergibt
 sich eine individuelle Führung, die einen persönlichen Bezug
 zur Stadtgeschichte herstellt. Geeignet für Schüler*innen ab
 Klassenstufe 5. Dauer: 90 Minuten.
 Anfragen unter 0431 901 3425 oder 0431 901 3488 | Eintritt frei





Neubauten in der Holtenauer Straße, 1951
New buildings in Holtenauer Straße, 1951

Momente einer Stadt

Fotos der Kieler Lichtbildstelle 1900–1950

Das Aussehen einer Stadt ist die Folge vieler Momente. Eine neue Schule wird gebaut, ein Teich zugeschüttet, eine Leitung gelegt. Die Lichtbildstelle hatte den Auftrag, wichtige Veränderungen festzuhalten. Rund 120 ihrer Fotos versammelt die Ausstellung „Momente einer Stadt“ im Kieler Stadtmuseum Warleberger Hof.

Drei monumentale Veränderungen erlebte Kiel, seit es 1871 zum Marinehafen des neu gegründeten Deutschen Reiches wurde. Marine und Werften lösten ein rasantes Wachstum aus, das Kiel um 1900 zur Großstadt machte. Sie waren auch der Grund, warum die Stadt im Zweiten Weltkrieg bombardiert wurde und 1945 in Trümmern lag. Der Wiederaufbau der 1950er Jahre brachte die dritte große Veränderung.

Der Fundus der Lichtbildstelle zeigt die Entwicklung aus städtischer Perspektive. Einen besonderen Reiz bieten die „Vorher-nachher“-Aufnahmen, bei denen die Fotograf*innen am Standort eines früheren Fotos erneut auf den Auslöser drückten.

Mit Unterstützung der Deutschen Forschungsgemeinschaft (DFG) konnte das Kieler Stadtarchiv rund 4.500 Glasnegative aus der Lichtbildstelle aufwendig reinigen und in hoher Auflösung scannen lassen. Sie überliefern Momente einer Zeit, an die sich heute nur noch wenige persönlich erinnern.

Moments of a City

Photos from the Kiel Municipal Photo Unit 1900–1950

The appearance of a city is the result of many moments. A new school is built, a pond is drained and filled, a pipeline is laid. The Kiel Photographic Centre had the task of capturing important changes. The “Moments of a City” exhibition at Kiel’s City Museum – Warleberger Hof presents around 120 of its photos.

Kiel has undergone three transformative changes since it became a naval port of the newly-founded German Empire in 1871. The navy and shipyards triggered rapid growth, turning Kiel into a major city around 1900. They were also the reason why the city was bombed extensively during the Second World War and lay in ruins in 1945. The reconstruction during the 1950s brought the third major change.

The Kiel Municipal Photo Unit’s collection shows the development from the city’s perspective. The “before and after” shots are of particular interest, in which the photographers captured a new image at the same location as an earlier photo.

With the support of the German Research Foundation (DFG), the Kiel City Archives had around 4,500 glass plate negatives from the Kiel Photographic Centre laboriously cleaned and scanned in high resolution. They convey moments from a period that very few people alive today witnessed personally.



Schneider im „Bekleidungshof Eichhof“, 1948
Tailor at “Bekleidungshof Eichhof”, 1948

Programm

Dienstag, 24. Juni bis Sonnabend, 28. Juni 2025, je 12:00–12:15 Uhr
Mittagsführung durch die Ausstellung „Momente einer Stadt“
Eintritt frei

Mittwoch, 16. Juli und 19. November 2025, je 16:00–17:30 Uhr
„Jetzt rede ich!“ Musealer Rhetorik-Workshop mit Wolfgang Hamm, Coach und Trainer. Anmeldung: 0431 901 3425 | Eintritt frei

Dienstag, 22. Juli und 16. Dezember 2025, je 16:00 Uhr
„Sofort im Bilde“ – Ausstellungsrundgang mit Historikerin Annette Mörke und Gebärdendolmetscher*in
Anmeldung unter museum@kiel.de | Eintritt frei

Freitag, 8. August, 12. September und 12. Dezember 2025, je 16:00 Uhr
Slow Art – Gemeinsam mit der Kunsthistorikerin und -therapeutin Dr. Michaela Wilk erkunden wir langsam und eigenständig die Ausstellung und entwickeln auf diese Weise neue Perspektiven.
Anmeldung: 0431 901 3425 | Eintritt frei

**Dienstag, 12. August 2025, 16:00–18:00 Uhr/
Freitag, 5. September 2025, 10:00–12:00 Uhr/
Donnerstag, 23. Oktober 2025, 15:00–17:00 Uhr**
„Von der Badewanne zum Badewasser: Die Reise unseres Abwassers“ – Führung durch das Klärwerk Bülk
Treffpunkt: Pförtnerhaus Klärwerk, Bülker Huk, 24229 Strande
Ab Strande mit Straßenschildern „Klärwerk Bülk“ ausgewiesen
Nächste Bushaltestelle: Strande – rund 40 Minuten Fußweg zum Klärwerk! Anmeldung: 04349 917222 | Eintritt frei

Sonnabend, 23. August 2025, 11:00–14:00 Uhr
„Kiel bei Tag“ – Fotografie-Workshop mit Heidi Krautwald
Nach dem Ausstellungsbesuch gehen wir rund um das Stadtmuseum mit der Kamera auf Entdeckungstour. Bitte eigene Digitalkamera mitbringen!
Anmeldung: 0431 901 3425 | Eintritt frei

Mittwoch, 27. August 2025, 16:00 Uhr
Kuratorinnenführung durch die Ausstellung mit Dr. Eva-Maria Karpf
Anmeldung: 0431 901 3425 | Eintritt frei

Dienstag, 2. September 2025, 16:00 Uhr
Tandemführung durch die Ausstellung mit der Kuratorin Dr. Eva-Maria Karpf und dem ehemaligen Pressefotografen Jan Köhler-Kaeß
Anmeldung: 0431 901 3425 | Eintritt frei

Dienstag, 7. Oktober 2025, 16:00–17:00 Uhr
Tandemführung durch die Ausstellung mit der Kuratorin Dr. Eva-Maria Karpf und dem Fotojournalisten Thomas Eisenkrätzer
Anmeldung: 0431 901 3425 | Eintritt frei

Donnerstag, 16. Oktober 2025, 18:00 Uhr
„Historische Fotos entschlüsseln“ – Vortrag von Fotoarchivar Christoph Freitag. Anmeldung: 0431 901 3425 | Eintritt frei

Dienstag, 21. Oktober 2025, 16:00 Uhr
Tandemführung durch die Ausstellung mit der Museumspädagogin Susanne Mohr und dem ehemaligen Pressefotografen Jan Köhler-Kaeß. Anmeldung: 0431 901 3425 | Eintritt frei

Mittwoch, 22. Oktober 2025, 16:00 Uhr
Tandemführung durch die Ausstellung mit der Kuratorin Dr. Eva-Maria Karpf und der Fotografin Heidi Krautwald
Anmeldung: 0431 901 3425 | Eintritt frei

Donnerstag, 23. Oktober 2025, 18:00 Uhr
„Fotografie im Wandel der Zeit“ – Vortrag von Heidi Krautwald, Künstlerin und Fotografin. Anmeldung: 0431 901 3425 | Eintritt frei

Freitag, 24. Oktober 2025, 17:00–20:00 Uhr
„Kiel bei Nacht“ – Fotografie-Workshop mit Heidi Krautwald
Mit Kamera und Stativ (wenn vorhanden) gehen wir zu Fuß vom Stadtmuseum bis zum Neuen Rathaus und fotografieren den Verkehr in der Kieler Innenstadt. Abschluss im Ehmssenraum der vhs-Kunstschule. Bitte eigene Digitalkamera mitbringen!
Anmeldung: 0431 901 3425 | Eintritt frei

Dienstag, 4. November 2025, 16:00–17:00 Uhr
Tandemführung durch die Ausstellung mit der Museumspädagogin Susanne Mohr und dem Fotojournalisten Thomas Eisenkrätzer
Anmeldung: 0431 901 3425 | Eintritt frei

Mittwoch, 5. November, 3. Dezember 2025, und 14. Januar, 18. Februar 2026, je 16:00 Uhr
„Kiel unter die Lupe nehmen“ – Themenführung durch die Ausstellung mit der Fotografin und Grafik-Designerin Betti Bogya
Anmeldung: 0431 901 3425 | Eintritt frei

Sonntag, 7. Dezember 2025 und 1. März 2026, je 14:30–16:30 Uhr
„Kiel Collagen“ – Kreativ-Workshop mit der Künstlerin Uta Kathleen Kalthoff. Bitte mitbringen: Nagelschere und Bleistifte
Anmeldung: 0431 901 3425 | Eintritt frei