



Phil-A | Swiss Philharmonic
Academy presents:

Dirigent und Gesamtleitung:
Martin Studer

7. Förder- & Gedenk-Konzerte 2026 «Die Schweiz singt» das

MOZART: REQUIEM

DVORÁK: Cellokonzert h-Moll, op. 104

Musikalischer Gedenk-Akt für Peter-Lukas Graf, Flötist († 31.12.2025)

MOZART: Requiem d-Moll, KV 626 (Süssmayr-Fassung)

Zürich

Fr, 30.10.26, 19:30 Uhr
Kirche St. Peter

Luzern

Sa, 31.10.26, 19:30 Uhr
Jesuitenkirche

Bern

So, 1.11.26, 17:00 Uhr
Münster

Herrischried DE

Sa, 7.11.26, 20:00 Uhr
Kath. Kirche St. Zeno

Basel

So, 8.11.26, 17:00 Uhr
Martinskirche

SOLISTINNEN UND SOLISTEN:

CELLO: Mariia Zaitseva (30./31.10.+1.11.)
ARD-Musikwettbewerb-1.Preisträgerin 2024

Oleksandr Mykhailov (7./8.11.)

FLÖTE: Felix Renggli (30.10.)
Andrea Herzog (31.10.+1.11.)
Gaby Pas-Van Riet (7.11.)
Eva Oertle (8.11.)

Ehemalige Studierende von Peter-Lukas Graf

SOPRAN: Jardena Flückiger (30.10.+8.11.)
Manuela Hager (31.10.+7.11.)
Antonia Exter (1.11.)

ALT: Désirée Mori (30./31.10.+1.11.)
Salome Cavegn (7./8.11.)

Tenor: Eduard Wagner (30./31.10.+1.11.)
Nino Aurelio Gmünder (7.11.)
Niklaus Loosli (8.11.)

BASS: León Moser (30.10.+1.11.)
Yves Brühwiler (31.10.)
Patrick Oetterli (7./8.11.)



ALSO UniBE UNICHOR
FREIBURG e.V.

Phil-A | Swiss Philharmonic Academy Orchestra, Choir & Friends

NZO | Neues Zürcher Orchester ALSO | Alumni- & Sinfonieorchester Uni Bern UCF | Unichor Freiburg im Breisgau

«Die Schweiz singt»

Ein integratives Projekt zum Thema «Grenzenlos Musizieren, Music Unlimited»

Geschätzter Freundeskreis der Musik

Herzlich willkommen zu unseren diesjährigen 7. PHIL-A - Förder- & Gedenk-Konzerten, welche wiederum in Kooperation mit verschiedenen Partnern sowie mit Unterstützung zahlreicher Institutionen und Persönlichkeiten stattfinden.

Bereits zum 7. Mal finden die Phil-A - Förder- & Gedenk-Konzerte «DIE SCHWEIZ SINGT» statt, auch 2026 in bewährter Kooperation mit zahlreichen Projekt-Partnern. Aufgeführt wird dieses Mal das Cellokonzert von Dvorak und das Mozart Requiem. Dvorak-Solierende sind Mania Zeitseva (1. Preisträgerin ARD-Wettbewerb München 2024 und Preisträgerin 2026 Concours Reine Elisabeth) sowie der regelmässig im Orchester mitwirkende, in Bern verankerte Oleksandr Mykhailov. Bei den Vokal-Solierenden erhalten (z.T. alternierend) u.a. auch jüngere Talente und PreisträgerInnen Gelegenheit für attraktive Auftritte. Als besondere Note wird, zu Beginn des 2. Konzerteils, zusammen mit ehemaligen Flöten-Studierenden, auch dem am 31.12.25 (fast 97-jährig) verstorbenen grossen Schweizer Flötisten und Pädagogen Peter-Lukas GRAF gedacht, welcher etliche Male zusammen mit Martin Studer und seinen Ensembles aufgetreten ist, letztmalig 2023 und (fast 96-jährig) 2024 im Rahmen dieser Förder- & Gedenk-Reihe.

Wir freuen uns, Sie an unseren Anlässen wiederum dabei zu haben und wünschen Ihnen schon jetzt ein eindrückliches und bereicherndes Konzert-Erlebnis!

Ihr Martin Studer, Künstlerischer Leiter & Gesamt-Projektleiter

Martin Studer

KARTEN: Vorverkauf online auf www.nzo.ch und 076 583 93 33

Abendkasse jeweils 1 Stunde vor Konzertbeginn

EINTRITT: CHF 75,-, 50,-, 25,-

übliche Ermässigungen Jugendliche unter 12 J.: Eintritt frei (benötigen aber Platzkarte)

DANK: Das Projekt «Die Schweiz singt» sowie die generationenübergreifende Förderfähigkeit für junge MusikerInnen durch die Phil-A und seine Projekt-Partner wurde / wird bereits u.a. von folgenden Institutionen mitunterstützt:

