

MICHEL ROTH
DOPPELQUINTETT

CHICKEN
GAME



Ensemble
Montaigne

CHICKEN GAME

Samstag, **21.11.2026** | 20 Uhr | Marianischer Saal **Luzern**

Sonntag, **22.11.2026** | 17 Uhr | Kapelle Kollegium St. Michael **Zug**

Michel Roth (*1976) Doppelquintett (2016/17)
für Bläserquintett und Streichquintett

Michel Roths Doppelquintett ist ein abwechslungsreiches Kaleidoskop aus kurzen Teilen: Laufend werden neue Zusammensetzungen aus den insgesamt zehn Instrumenten gebildet. Dabei nimmt das Zusammenspiel mitunter eine besondere Wendung: Die Ausführenden folgen nicht der Partitur, sondern Spielregeln, die ihr Verhalten gegenüber den kurzzeitigen Spielpartnern steuern. Dabei kommt es immer wieder zum Dilemma: Zwei schaukeln sich gegenseitig auf und niemand will aufgeben – das Feiglingsspiel oder «Chicken Game». Das Ensemble ist so aufgestellt, dass diese Spiele genau beobachtet werden können: Wer ist gerade am Zug? Wie wendet das musikalische Geschehen durch verschiedene Gruppen? Wer gerät in Bedrängnis, wer kann ruhig abwarten oder wer treibt ein doppeltes Spiel?



Maria Rosti **Flöte** | Peter Vögeli **Oboe** | Christoph Marty **Klarinette** | Carlo Golinelli **Fagott** | Sebastian Zeier **Horn** | Ola Sendeki **Violine** | Gemma Raneri **Violine** | Markus Wieser **Viola** | Mara Lobo **Violoncello** | Kaspar Wirz **Kontrabass** | Andreas Brenner **Leitung**

Eintritt: CHF 35/25/15 frei wählbar (nur Abendkasse) | ensemblemontaigne.ch | Unterstützt von:

Kanton Zug und Swisslos, Stadt Zug, Kultur Luzern (FUKA Fonds), Kultur LuzernPlus, LANDIS & GYR STIFTUNG, Hürlimann-Wyss Stiftung, Marianne und Curt Dienemann-Stiftung, Migros Kulturprozent Luzern, Strebi Stiftung, Schweizerische Interpretenstiftung SIS – Stand Okt. 26