

DuoKonzert mit dem Duo Kirtcheva-Rac

Sonntag, den 6. Dezember 2026 um 17.00 Uhr

Chalet Elim, Beinwil am See

<https://heike-dahms.ch/veranstaltung/duokonzert-mit-dem-duo-kirtcheva-rac>

Ein Konzertabend mit mehrsätzigen Werken von Respighi, Bellini und Liszt, virtuos interpretiert von der bulgarischen Pianistin Roumiana Kirtcheva und der in Serbien geborenen Sopranistin Ljupka Rac, die nach dem Diplom-Abschluss in der Ukraine ihren Master in Music Performance an der Zürcher Hochschule der Künste mit Auszeichnung erlangt hat.

Roumiana Kirtcheva wurde in Bulgarien geboren, wo sie früh mit dem Klavierspiel begann. Sie besuchte das Musikgymnasium in Plovdiv und studierte danach bei Dimo Dimov an der Staatlichen Musikakademie in Sofia Klavier sowie Kammermusik und Klavierbegleitung. Später folgte ein Studium bei Rada Petkova an der Hochschule für Musik in Bern/Biel und sie schloss das Konzertdiplom «Mit Auszeichnung» ab. Wichtige künstlerische Einflüsse bekam sie durch Vera Gornostaeva, Malcolm Bilson, Claude Helffer, Herbert Henk und Andreas Steier. Wichtige Kammermusikarbeit erfolgte mit Detlef Hahn, Pieter Wispelwey, Maria Kliegel, Catherine Vickers und Barbara Schlick. Seit 2003 ist sie Dozentin für Lecture Instrumentale an der Haute Ecole de Musique de Genève/ Neuchâtel und seit 2009 Klavierlehrerin an der Musikschule Biel.

Die musikalische Grundausbildung von Ljupka Rac begann im Alter von sechs Jahren mit Klavierunterricht in Serbien, später studierte sie Gesang an der Nationalen Musikhochschule namens Peter Tschaikowski in der Ukraine. Ihr Master-Studium in Music Performance an der Zürcher Hochschule der Künste schloss sie mit Auszeichnung ab. Ljupka Rac belegte Meisterkurse bei namhaften Künstler:innen wie Stefania Bonfadelli, William Matteuzzi, Bernadette Manca di Nissa, Alexander Vedernikov, Vincenzo Antonio Manno und Marijana Mijanovic.